

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность 52.05.01 Актерское искусство
Специализация: Артист драматического театра и кино
Форма обучения: очно-заочная, мастерская Н.А.Рощина Год набора 2024
2024/2025 учебный год

		Семестр 1																						Семестр 2																			
№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов																з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов																з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	ГЗ	КоР	КРП	СРП	МГЗ	Ауд	ПО	СР	Конс	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	ГЗ	КоР	КРП	СРП	МГЗ	Ауд	ПО	СР	Конс	Конт роль					
ИТОГО (с факультативами)				1005																	26	18 3/6		1077																	28	21 2/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				933																	24			1005																	26		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55,2																				54,9																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			45,6																				24																			
	Ауд. нагр. (ОП)			18,7																				19,6																			
	Конт. раб. (ОП)			20,1																				21																			
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)				1,1																				1																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1005	372	42	74	30	24	84			38			80	557	76	26	ТО: 16 5/6 Э: 1 2/3	1077	432	48	152	42	26	80			18			54	585	12	60	28	ТО: 18 1/3 Э: 3					
1	Б1.О.01	История	За	72	32	16		16								36	4	2		Эк(2)	144	58	28		26							74	4	12	4								
2	Б1.О.01.01	История России	За	72	32	16		16								36	4	2		Эк	72	38	18		18						28	2	6	2									
3	Б1.О.01.02	Основы российской государственности														52	4	2		Эк	72	20	10		8						46	2	6	2									
4	Б1.О.03	Иностранный язык	За К	72	16		10			6									ЗаО	72	18		10			8					50		4	2									
5	Б1.О.07	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ЗаО	72	16	4									12	52	4	2		ЗаО	72	18	10		8						50		4	2									
6	Б1.О.08	История литературы	ЗаО	72	16	8		8								52	4	2		ЗаО	72	18	10		8						50		4	2									
7	Б1.О.08.02	История зарубежной литературы	ЗаО	72	16	10		6								52	4	2		ЗаО	72	18	10		8						50		4	2									
8	Б1.О.09	История театра	За	72	16	10		6								52	4	2		ЗаО	72	18	10		8						50		4	2									
9	Б1.О.09.01	История зарубежного театра	За	72	16	10		6								52	4	2		Эк	216	140		36	18	36		12		36	70	2	6	6									
10	Б1.О.11	Актерское мастерство	Эк	216	114	2			16	30			30			36	66	36	6	Эк	108	44		18		18		6			58	2	6	3									
11	Б1.О.12	Сценическое движение	За	108	40		16			16						16	54	4	3	Эк	108	58		36		2	18				44	2	6	3									
12	Б1.О.13	Сценическая речь	Эк	108	50		16		2	16						30		4	2	Эк	72	26		18		6					40	2	6	2									
13	Б1.О.14	Танец	За	72	38		16		6	16								4	2	За	72	16		16							52		4	2									
14	Б1.О.15	Музыкальное воспитание																		За	72	16		16							52		4	2									
15	Б1.О.15.01	Вокальный ансамбль																		ЗаО	69	18								18	47		4										
16	Б1.В.09	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)	За	69	18	2										16	47	4		ЗаО	69	18								18	47		4										
17	Б1.В.09.02	Общеспортивная подготовка	За	69	18	2										16	47	4		ЗаО	69	18									18	47		4									
18	ФТД.03	Основы теории музыки	За	72	16		16									52		4	2	За	72	18		18							50		4	2									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(7) ЗаО(2) К																Эк(6) За(2) ЗаО(4)																							
ПРАКТИКИ				(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																							

Согласовано:
Декан Актерского факультета



Е.И. Бутенко-Райкина